

ALKIS RAFTIS



Orientalist dance

**Ανατολίτικος χορός
Ζωγραφικοί πίνακες και διηγήσεις περιηγητών
(στα αγγλικά)**

του Αλκη Ράφτη

Την πραγματική ιστορία του χορού στη Μέση Ανατολή μέχρι το 1900 παρουσιάζει ο πολυγραφότερος ιστορικός του χορού. Για το θέμα αυτό η βιβλιογραφία συνίσταται κυρίως σε επινοήσεις συγγραφέων με σκοπό να κολακέψουν όσες χορεύουν σήμερα χορό της κοιλιάς. Ο Δρ. Ράφτης ερεύνησε επί δέκα χρόνια τα ειδικά αρχεία βιβλιοθηκών - όπου άλλοι αναγνώστες δεν έχουν πρόσβαση - ανατρέχοντας σε σπανιότατα βιβλία. Ανακάλυψε περιγραφές σκηνών χορού από Ευρωπαίους αυτόπτες

μάρτυρες, οι οποίες αποτελούν τη μοναδική σχεδόν πηγή πληροφοριών για το χορό τον 19ο και τους προηγούμενους αιώνες.

Μια επιλογή τέτοιων περιγραφών, χαμένων για 200 ή περισσότερα χρόνια, αναπαράγεται πιστά σ' αυτό το λεύκωμα, μαζί με έργα ζωγράφων οριενταλίστ που είχαν δει παραστάσεις από ντόπιες χορεύτριες και τις τροποποίησαν για να διακοσμήσουν τα σαλόνια των συγχρόνων τους. Εκείνη την εποχή - εντελώς αντίθετα με το σήμερα - καμία γυναίκα της Δύσης δεν θα διανοούνταν να χορέψει τέτοιους χορούς.

Η προσωπική συλλογή του καθηγ. Ράφτη περιλαμβάνει 4000 χαρακτηριστικά για το χορό και εκατοντάδες διηγήσεις περιηγητών πριν το 1900. Οι θησαυροί αυτοί θα εκδοθούν σε μια σειρά που εγκαινιάζεται με το λεύκωμα *Orientalistdance*. Έτσι θα μπορέσει η Ιστορία του Χορού να εδραιωθεί σαν επιστημονικός κλάδος, βασισμένη στην αντικειμενική ερμηνεία των ντοκουμέντων της κάθε περιόδου και όχι σε αφελείς μυθοπλασίες.

Λεύκωμα 136 έγχρωμων σελίδων 20 x 28 εκ. με 58 πίνακες και 43 περιγραφές στα αγγλικά από περιηγητές μεταξύ 1164 και 1825 μ.Χ.

Εκδότης: Χοροθεάτρο "Δόρα Στράτου" www.grdance.org

mail@grdance.org

Κεντρική διάθεση: Χορευτική βιβλιοθήκη, Αναστασία Αναστασοπούλου

www.dance-library.gr

a-anast@otenet.gr